

Bien chères Moqueuses et Mooqueurs, encore une semaine riche en couleurs qui fut d'ailleurs le thème de la séquence. Avec 20250 inscrits répartis sur les 5 continents, ce MOOC sur "les plantes et leurs usages" répond à un véritable besoin de partage de connaissances. Bienvenue aux nouveaux venus et merci à toutes et tous pour votre courage et persévérance pour cette dernière ligne florale.

Découvrez ce qui s'est passé cette quatrième semaine dans les forums de la semaine !

## Teintures végétales



Merci à vous qui avez contribué à l'activité de cette séquence intitulée "Les couleurs d'origine végétale"

Nous avons proposé une activité de teinture végétale à base de pelure d'oignon. Merci pour vos contributions ! Vous avez été nombreux.ses à proposer d'autres type de teinture, avec d'autres plantes et d'autres parties. Les résultats sont très intéressants ! De nombreuses personnes ont également proposé des techniques de "tie and dye", technique qui consiste à nouer le tissu pendant la teinture, afin que la couleur ne s'applique qu'à certains endroits.

**TEINTURES NATURELLES POUR TISSUS**

**Fleurs**: bissap, Caroline B., Pois papillon, Edith F., Paola G.

**Fruits**: avocat, Marie V., brou de noix, cumin, Marie Thérèse G.

**Feuilles**: feuille de ronces, Sylvie K., feuille de thé noir

**Ecorce**: cannelle, EVEL HF., cumin, EVEL HF.

**Tubercules**: curcuma, Lydie M., Margaux S., betterave, Marylène B.

**Bulbes**: oignons, Jean-Marc C.

Les principes tinctoriaux se situent dans différents organes en fonction du végétal utilisé

Venez découvrir les autres contributions sur les teintures sur le forum de l'activité.

## Ça bouge sur le Café des Mooqueurs

A la croisée des chemins entre création, jeu, art et botanique, cette semaine fut une semaine de création. Et comme nous le dit l'adage populaire "Vivre c'est créer !"

Découvrez une fiche descriptive des principales formes galéniques (principaux modes de préparations des plantes).

Par Bruno, animateur du MOOC

**Principaux modes de préparation des plantes**

**Infusion :** on verse sur les fleurs, feuilles ou autres parties de la plante une eau bouillante (90/95°) et on laisse infuser durant 10 à 15 minutes selon la plante. L'infusion est surtout utilisée avec les fleurs et les plantes fragiles évitant ainsi la détérioration des principes actifs par une température trop élevée.

**Décoction :** on plonge la plante dans l'eau bouillante et on maintient à ébullition durant 2 à 15 minutes.


**Macération aqueuse :** l'infusion ou la décoction peuvent détruire les principes actifs par une chaleur trop élevée. Le principe de la macération aqueuse est d'extraire les principes actifs hydrosolubles en plongeant les plantes dans de l'eau froide et en les laissant macérer. Les composés extraits sont, par exemple, de la famille des flavonoïdes (pigments responsables de la coloration des végétaux), des tanins (polyphénols utilisés pour précipiter les protéines), la vitamine C et les polysaccharides (sucres).

**Macération huileuse (ou Macérat huileux)**  
Le principe de la macération huileuse est d'extraire les principes actifs qui sont liposolubles (solubles dans de l'huile). Pour le réaliser, on place donc le végétal (fleur, fruit, poudre, ...) dans un récipient rempli d'eau (macérat aqueux) et d'huile (macérat huileux) que l'on laisse macérer pendant 21 jours en remuant fréquemment.

**Macérats glycérolés**  
Les bourgeons sont utilisés pour soigner : c'est la gemmothérapie. Pour extraire les principes actifs, on réalise un macérat glycérolé. Ce macérat se compose d'eau, de glycérine (macérat glycérolé) et d'alcool (macérat alcoolique). Ainsi tous les principes actifs hydrosolubles, liposolubles et solubles dans l'alcool sont extraits, ce qui donne un large spectre d'action de la gemmothérapie.

**Alcoolatures (ou Macérat alcoolique)**  
Ce sont des macérations de plantes fraîches dans un mélange d'eau et d'alcool. Les principes actifs liposolubles et hydrosolubles sont extraits des plantes.

**Hydrolat ou eau florale**  
Issu de la distillation des plantes à la vapeur, l'hydrolat est une eau distillée saturée de particules aromatiques en suspension. Il est, en quelque sorte, le résidu aqueux de la distillation. Il aurait les propriétés de l'huile essentielle dont il dérive.  
**Hydrolat :** issu de la distillation de la plante  
**Eau florale :** issue de la distillation de la fleur



Catherine M. nous partage le travail d'une de ses amies artistes, [Ana Uribe](#), qui travaille sur les impressions végétales. Si vous passez à Bressuire (Deux-Sèvres), n'hésitez pas à lui rendre vivante ou même à participer à un de ses ateliers.

Dayna B. nous partage une réflexion écologique sur les tourbières :

*" La tourbe est un matériau intéressant pour de nombreux aspects, mais son exploitation doit être arrêtée pour des raisons écologiques. L'exploitation de la tourbe entraîne la destruction des tourbières, la libération de carbone et de méthane. Il y a un réel enjeu à stopper la dégradation des tourbières et à les restaurer. La tourbe sert principalement à la production de terreau, il est donc primordial de ne pas acheter de terreau à base de tourbe."*



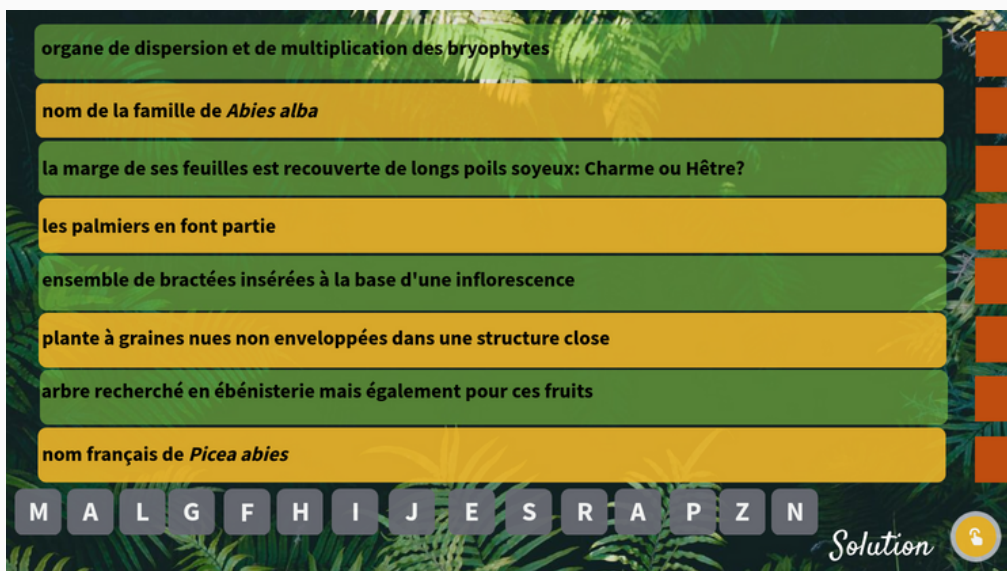
Sur le sujet des couleurs végétales, Lysiane TP. nous partage le podcast Art Éco Vert

# Synthèse de la semaine

De retour sur le forum de l'activité "les couleurs d'origine végétale, découvrez l'autres partages et suggestions ! Laura P. nous partage son expérience de teinture végétale. Sylve D. nous propose une recette pour fixer les couleurs après une teinture végétale et Gge pene qui nous propose une astuce pour enlever une tâche de curcuma.



De nouvelles familles botaniques ont été abordées dans la séquence 3 "se loger/ s'outiller" avec le vocabulaire qui les caractérise. Notre animatrice Sandrine vous a concocté un petit jeu pour garder en mémoire ces nouvelles notions. Amusez-vous bien !



## Le concours de dessin vous attend toujours !

Nous vous proposons un petit concours ouvert aux enfants et aux adultes.

La consigne est simple : **dessiner une plante qui appartient à une des familles abordées dans ce MOOC.**

Bleues, vertes, jaunes, petites, grandes, épineuses, scorioïdes, réalistes ou pas !

Le dessin doit avoir un titre et être signé par l'auteur (si c'est un enfant, préciser l'âge).

Vous pouvez dès à présent poster vos dessins sur le café des Mooqueurs.

L'équipe d'animation sélectionnera les 3 plantes les mieux réalisées qui seront mises à l'honneur dans la synthèse finale de la semaine 5. Vous avez jusqu'au **12 juin** pour nous envoyer vos dessins.

Après cette date, vous pourrez continuer à partager vos œuvres et celles de vos enfants avec la communauté. Nous avons hâte de découvrir vos créations.

A vos crayons !



## Les questions de cours

### LE FRUIT DES BRASSICACEAE : SILIQUE OU SILICULE

Voici quelques exemples d'espèces qui possèdent des siliques :



*Diplotaxis eruroides* L. (Brassicaceae)  
Fausse roquette



*Brassica napus* L. (Brassicaceae)  
Colza

**La silique est un fruit sec généralement déhiscent, plus long que large (3 à 4 fois plus long que large)**

\*\*\*

Voici quelques exemples d'espèces qui possèdent des silicules :



*Lunaria annua* L. (Brassicaceae)  
Monnaie-du-Pape



*Capsella bursa-pastoris* L. (Brassicaceae)  
Bourse à Pasteur

**La silicule est un fruit sec généralement déhiscent, plus large que long (ou aussi long que large).**

## Et si vous vous rencontriez ?

### La botanique se vit sur le terrain !

Des mooqueurs et des mooqueuses vous proposent des sorties botaniques.



Du côté de **Arles** : notre référente locale, *Anne-Sophie Lemaire* vous propose de découvrir la botanique en famille.

Lieu : jardin pédagogique de la verrerie dans le quartier Trinquetaille

Ce Mercredi 7 juin 14h : rencontre sur la thématique des plantes aromatiques (jeux botaniques à faire en famille, parcours sensoriel...), par *Anne-Sophie de Phytopause*

Mercredi 14 juin 14h : jeux botaniques autour de la magie des graines et identification de la plante mystère

Renseignements : 06 77 77 56 93. [www.phytopause.fr](http://www.phytopause.fr)



Du côté de **Montpellier** : notre référent local et jardinier-botaniste, *Denis Nespoulous* vous accueillera pour réviser les fiches familles suivi d'une visite atelier autour de la thématique de la semaine.

Lieu : jardin des plantes de Montpellier

Vendredi 9 et 16 juin de 14 h à 15 h.



Du côté de la **Belgique**, à Charleroi : notre référent Daniel Crabbé, organise une fois par semaine une sortie autour des séquences du MOOC.

Contact : groupe Rwéteus d'pichoulis sur facebook, [lesrweteus@gmail.com](mailto:lesrweteus@gmail.com)



Du côté de la **Haute-Garonne** : Catherine vous présentera quelques plantes tinctoriales "historiques" et révélation du bleu caché dans les feuilles du pastel des teinturiers.

Ce mercredi 7 juin de 10h00 à 12h00

Lieu : mairie de Castanet-Tolosan (31),

Contact : Catherine (Couleurs en herbe) 0651874987



Du côté des **Cévennes** : *Jean-Marie Wotan* des Ecologistes de l'Euzière vous propose deux sorties botaniques : 9 au 11 juin.

Contact : [catdelforge@gmail.com](mailto:catdelforge@gmail.com)

